SIXIÈME PÉRIODE. — LXXXI[e] ANNÉE

TABLE DES MATIÈRES

DU

DEUXIÈME VOLUME

MARS — AVRIL

Livraison du 1[er] Mars.

Pages.

LEILA, deuxième partie, par ANTONIO FOGAZZARO. 5

VERS LA REPRÉSENTATION PROPORTIONNELLE, par M. CHARLES BENOIST, de l'Académie des Sciences morales et politiques. 50

ESQUISSES CONTEMPORAINES. — M. PAUL BOURGET. — II. APRÈS *le Disciple*, par M. VICTOR GIRAUD. 81

LES INSTITUTIONS DU JAPON MODERNE, par M. le marquis DE LA MAZELIÈRE. 114

POÈMES INÉDITS DE FRANÇOIS COPPÉE. 150

LE RELÈVEMENT DE L'INDUSTRIE RURALE, par M[lle] LOUISE ZEYS. 163

LA MORT DE GUY DE MAUPASSANT. 195

REVUE DRAMATIQUE. — *Après Moi*, A LA COMÉDIE-FRANÇAISE; — *Papa*, AU GYMNASE, par M. RENÉ DOUMIC, de l'Académie française. 217

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE, par M. FRANCIS CHARMES, de l'Académie française. 229

Livraison du 15 Mars.

LEILA, troisième partie, par ANTONIO FOGAZZARO. 241

BISMARCK ET L'ÉPISCOPAT. — LA PERSÉCUTION (1873-1878). — LES LOIS DE 1875, par M. GEORGES GOYAU. 291

LA FILLE DU CIEL, première partie, par M[me] JUDITH GAUTIER ET PIERRE LOTI, de l'Académie française. 331

LA CONSPIRATION MAGON. — RÉCIT DES TEMPS RÉVOLUTIONNAIRES. — I. LES DESSOUS D'UNE ACCUSATION, par M. ERNEST DAUDET. 356

L'ART DE LA CONTRE-RÉFORME. — SES CARACTÈRES GÉNÉRAUX. — I. ITALIE, par M. MARCEL REYMOND. 391

VIRGILE ET VICTOR HUGO, par M. RENÉ PICHON. 414

Pages.
Revues étrangères. — La jeunesse de Spinoza, par M. T. DE WYZEWA. . 460
Essais et notices. — Les souvenirs d'un Journaliste parisien, par R. D. . 464
Correspondance. 466
Chronique de la quinzaine, histoire politique, par M. Francis CHARMES, de l'Académie française. 469

Livraison du 1er Avril.

Leila, quatrième partie, par Antonio FOGAZZARO. 481
L'Esprit de la nouvelle Sorbonne, par M. Émile FAGUET, de l'Académie française. 517
La Fille du Ciel, deuxième partie, par Mme Judith GAUTIER et Pierre LOTI, de l'Académie française. 534
La Banque de France, par M. Raphaël-Georges LÉVY. 557
Nationalisme canadien et Impérialisme britannique, par M. Jacques BARDOUX. 593
La conspiration Magon. — Récit des temps révolutionnaires. — II. Le massacre des innocens, par M. Ernest DAUDET. 624
Poésie. — Le Secret de l'opale, par Auguste ANGELLIER. 656
L'Armée du salut. — Son organisation et son rôle religieux et social, par M. Gaston BONET-MAURY. 668
Revue dramatique. — *Le Tribun*, au Vaudeville; — *La Gamine*, a la Renaissance; — *L'Oiseau Bleu*, au théâtre Réjane; — *Fantasio*, au théâtre des Arts; — *Peines d'amour perdues*, au théâtre Shakspeare, par M. René DOUMIC, de l'Académie française. 697
Chronique de la quinzaine, histoire politique, par M. Francis CHARMES, de l'Académie française. 709

Livraison du 15 Avril.

Leila, cinquième partie, par Antonio FOGAZZARO. 721
Mérimée inspecteur des monumens historiques, par M. André HALLAYS. . 764
La Fille du Ciel, troisième partie, par Mme Judith GAUTIER et Pierre LOTI, de l'Académie française. 787
La Haine du plaisir dans le puritanisme anglais, par Mlle Leonora HERBERT 807
Alfred de Vigny et Hector Berlioz, d'après des lettres inédites, par M. Ernest DUPUY. 837
Une Histoire de France. — *L'Histoire de la France depuis les Origines jusqu'à la Révolution*, de M. Ernest Lavisse, par M. A. ALBERT-PETIT. . 866
Le problème politique dans l'Inde anglaise et dans l'Indochine française, par Pierre KHORAT. 879
Revues étrangères. — A propos d'une nouvelle biographie de Canova, par M. T. DE WYZEWA. 911
Revue musicale. — De quelques œuvres de Liszt. — La *Messe en ré* de Beethoven aux Concerts Colonne, par M. Camille BELLAIGUE. 923
Essais et notices. — Un peintre de la beauté féminine. — Ernest Hébert, par M. Louis GILLET. 935
Chronique de la quinzaine, histoire politique, par M. Francis CHARMES, de l'Académie française. 947

Paris. — Typ. Philippe Renouard, 19, rue des Saints-Pères. — 50450.